

Vertiefung: Wünsche äußern

Zeit	45 min	
Ziel	TN stärken das Ich-Gefühl und können ihre Wahrnehmungen und Wünsche äußern.	
Methode	Schreibwerkstatt - Einzelarbeit, Murrelgruppen	
Material	<ul style="list-style-type: none"> Arbeitsblatt Geschichte von Lale (1x pro TN) 6 Karten Fragen 	<ul style="list-style-type: none"> Stifte der TN

Inhalt

TN beschäftigen sich mit den Herausforderungen, die eigenen Bedürfnisse herauszufinden, kennen zu lernen und auch zu äußern. Das geschieht anhand einer Geschichte von Lama Lale.

Ablauf

1. TM1 liest die Geschichte von Lale vor. Danach werden die Kopien ausgeteilt und TM1 liest die Geschichte ein zweites Mal vor. Verständnisfragen können jetzt beantwortet werden.
2. Die TN haben 10 Minuten Zeit, um in Einzelarbeit das Ende der Geschichte von Lale zu schreiben.

Formulierungsvorschlag:

„Jetzt bist du an der Reihe. Lale braucht verschiedene Ideen, wie sie sich in der Situation verhalten kann. Vielleicht hast du so was schon erlebt und kannst ein gutes Ende der Geschichte schreiben? Oder du hast einen kreativen Vorschlag wie die Situation für alle gut ausgehen kann? Dann schreibe ein gutes Ende der Geschichte auf das Arbeitsblatt. Es muss nicht gleich perfekt sein. Du bekommst noch einmal die Möglichkeit es zu überarbeiten. Schreib erst einmal deine Idee auf.“

Hinweis

Nutzt die Methoden, Checklisten und Vorgehensweisen, die die TN gewohnt sind und wandelt eventuell das Vorgehen dementsprechend ab.

- > Als Hilfestellungen werden die Fragenkarten aufgehangen

3. Die TN stellen sich in ihren Tischgruppen die geschriebenen Texte gegenseitig vor. Dabei liest eine Person den gesamten Text einmal vor und die anderen geben eine Rückmeldung. Dann wird jeder Satz einzeln vorgelesen und alle haben die Möglichkeit Verbesserungsvorschläge zu sagen. Dann werden die Texte der anderen TN besprochen.
4. Nach etwa 15 Minuten startet die zweite Schreibphase: „Gerade hast du Verbesserungsvorschläge für deine Geschichte gehört. Jetzt musst du entscheiden, welche in deine Geschichte passen. Du hast jetzt nochmal 5 Minuten um deine Geschichte zu verfeinern.“
5. TN werden aufgefordert aufzustehen und ihre Geschichte zwei Personen ihrer Wahl zu präsentieren.

Formulierungsvorschlag:

„Such dir zwei Personen, denen du deine Geschichte vorlesen möchtest. Lest euch gegenseitig eure Ideen für ein gutes Ende für Lale und ihre Freund_innen vor.“

Fazit

„Vielen Dank für deine guten Ideen. Ich bin auch auf die verschiedenen Enden gespannt. Wer möchte, kann die Geschichte mir zum Lesen geben. Du bekommst sie dann nächste Woche zurück.“

Visualisierungen und Materialien

I



Lales Problem

Heute in der Schule wurde Lale von Aki und Lolli zum Spielen am Nachmittag eingeladen. Eigentlich ein Grund zur Freude, denn zu dritt haben sie schon viele Entdeckungen gemacht und auch einige Abenteuer erlebt. Einmal hatten sie sich im Wald verlaufen und mussten sich durch das Unterholz einen Weg zurück erkämpfen. Davon hat Lale noch jetzt eine Narbe. Eigentlich verstehen sich alle drei sehr gut, aber seit dem Vorfall am Fluss verstehen sich Lolli und Aki nicht mehr und wollen auch nicht mehr miteinander spielen. Damals am Fluss war Aki mit dabei als Dagmar und Berti Lolli wegen ihren Schwimmflügeln ausgelacht haben. Aki hat Lolli nicht verteidigt oder Partei ergriffen, sondern mitgelacht. Lolli ist deswegen wütend auf Aki. Lale ist darüber sehr traurig, denn zusammen mit Aki und Lolli hatte sie immer sehr viel Spaß. Und nun muss sie sich entscheiden: Aki oder Lolli, mit wem möchte sie am Nachmittag zusammen spielen? Am liebsten ja mit beiden. Aber das geht ja nicht. Es sei denn, ja es sei denn ...



Schreibe die Geschichte so zu Ende, dass Lale, Aki und Lolli zufrieden sind:

Arbeitsblatt Geschichte von Lale "Lales Problem"

Warum fällt es Lale schwer zu sagen was sie möchte?

M1, S. 2

Was möchte Lale erreichen?

M1, S. 2

Was wollen Lales Freund_innen?

M1, S. 2

Was kann es Lale leichter machen, es zu sagen?

M1, S. 2

Wie kann Lale das erreichen?

M1, S. 2

Wenn du dich gestritten hast, was hilft dir, dich zu vertragen?

M1, S. 2

6 Karten Fragen